

Kratki animirani film

ZVVIKS



KOJAA

Živahna kanta



Žanr slapstick komedija Trajanje 2'45" Tehnika lutkarska stop animacija
Jezik bez dijaloga Ciljna publika 3+ Format prikazivanja 16:9
Format i zvuk DCP, 5.1 Datum izlaska ožujak 2019

Autor Kolja Saksida

Živahna kanta

2019, 2'45''

Koyaa ispred kuće završava bojanjem željezne stolice. Istovremeno primjećuje da je plavom bojom uprljao kantu za smeće. Želi izbrisati mrlju, a time je još više razmaže. Odluči da će plavom bojom obojiti čak cijelu kantu, ali kanta mu ne

dopušta. Sigurno se odveze na svojim kotačićima dalje od Koyee, a pritom pojede i novinski papir kojim Gavran gradi novu kućicu za ptice. Koyaa zadivljen promatra događanje, a pritom već razmišlja kako će je nadmudriti.



Redatelj i producent Kolja Saksida
Scenaristi Marko Bratuš, Kolja Saksida
Animatori Bartosz Kotarski, Julia Peguet
Direktor fotografije Miloš Srdić
Dizajner zvuka Julij Zornik
Autori glazbe Miha Šajina, Borja Močnik
Montažer Tomaž Gorkič
Likovni dizajn scenografije Gregor Nartnik
Likovni dizajn likova Blaž Porenta
Sinkronizatori Frano Mašković, Žiga Saksida
Scenografi Mateja Rojc, Simon Hudolin –
Salči, Leon Vidmar, Marko Turkuš
Koproducenti Tanja Prinčič, Teo Rižnar

Zavod ZVVIKS
Celovška cesta 43
Ljubljana, Slovenija

info@zvviks.net
www.zvviks.net

www.koyaa.net

Produkcija ZVVIKS

Koprodukcija RTV Slovenija, NuFrame

Uz potporu Slovenski filmski center, javna
agencija Republike Slovenije, Filmski studio
Viba film Ljubljana

Uz kofinanciranje Republika Slovenija,
Ministrstvo za kulturo, Evropska Unija iz
Evropskega socialnega sklada, Republika
Slovenija, Ministrstvo za javno upravo, Zavod
Republike Slovenije za zaposlovanje

Film je razvijan na

PRIME 4Kids&Family, HEAD, ECAL



YAA!